

# 2金1银4铜,38年荣光再续! 浙江体操打了一场漂亮的“翻身仗”



本报粤港澳全运会特派记者  
孔乐佳专电 11月17日,第十五届全运会体操比赛在广东肇庆收官。浙江体操队交出了2金1银4铜的亮眼成绩。

“浙江体操队取得了自‘楼云时代’后的全运会最佳成绩。”浙江体育职业技术学院副院长、体操系主任谢建辉介绍。这不仅是奖牌的丰收,更是浙江体操突破的最佳证明。

本届全运会浙江体操女队斩获女子团体金牌、女子平衡木银铜牌及女子个人全能铜牌；男队夺得男子跳马金牌、男子团体铜牌和男子个人全能铜牌。

浙江女团采取了“以老带新”的阵容，由世锦赛冠军张清颖、全运会“四朝元老”罗欢、亚运会冠军张欣怡领衔，携金孝轩、赵海煜、陈芯韵等“小花”，以**0.002**分的优势，力压实力强劲的广东队，夺得浙江体操史上首枚全运会女团金牌。

“这枚金牌振奋人心，我们创造了历史。”浙江体操女队教练徐惊雷坦言，广东女团在人才储备与竞技实力上更占优势，浙江姑娘们在决赛中承受着不小的压力。即便在出现失误的情况下，全队也不放弃每一个0.1分，拼回了这枚宝贵的金牌。徐惊雷指出，浙江体操女队最大的特点是非常团结，队员们也很努力，训练十分积极。

浙江男队同样实现了重大突破。浙江男团阵容中既有实力突出的陈忆路、田昊、杨皓楠,还有张立奇、谢晨屹、屈正和陈夏凯等新兴力量。最终,他们成功夺得男团铜牌,创造浙江体操男子团体历史最佳成绩。“我们就是来拼的。”浙江体操男队教练许刚说,两位“05后”小将屈正、陈夏凯的发挥让教练组眼前一亮。“尤其是屈正,无一项失误,表现得一次比一次好,也正是因为这样的表现,他实现了自己取得前三的目标。”

值得一提的是，浙江体操男子选手登上全运会最高领奖台还要追溯到1987年第六届全运会——当时，楼云独揽男子个人全能、跳马、体操、双杠4枚金牌。而陈忆路在本届全运会获得的男子跳马金牌，帮助浙江体操男队时隔38年重返全运会最高领奖台。

谢建辉对男队也给予肯定：“男子体操项目除了2021年陕西全运会陈忆路拿了男子跳马银牌外，前几届全运会甚至没有选手入选前八。这次多人、多项次获得了奖牌，体现了浙江体操男队近年来努力和积累的结果。”

从奥运冠军楼云、江钰源、管晨辰，到新晋世界冠军张清颖，浙江体操的人才培养体系持续输送着顶尖选手。队伍中年龄相差11

岁的罗欢、陈芯韵同场拼搏,正是浙江体操梯队建设的生动写照。

徐惊雷介绍,针对队员年龄跨度大的特点,教练组实施个性化训练方案,既注重对小队员的日常打磨,也会在训练中融入大队员的经验建议。而谈及全运周期的备战,谢建辉表示,队伍在全运周期初经过全面分析,就与教练组共同确立了“女团冲击金牌、男团全力争夺奖牌”的目标。在4年的备战周期中,全队上下目标坚定,全力以赴。

然而备战过程并非一帆风顺，伤病成为运动员最大的挑战。谢建辉特别提到了运动员们面临的困难：“男子运动员从青年组过渡到成年组，需要忍受1~3年的沉淀期，过程比较痛苦；女子运动员则需要面临发育关带来的冲击。”例如罗欢、张清颖、张欣怡等队员，并非处于最佳年龄，且多数处于身体发育转换期，并伴有不同程度的伤病。对此，浙江队在保障工作上“下功夫”，包括基础医疗服务，为运动员聘请专门的队医或康复团队，经过研判才确定最终的参赛阵容。

展望未来,谢建辉表示:“接下来我们将进一步强化梯队建设,着力解决人才储备不足导致的年龄断档问题,加强后备力量培养,完善教练团队,为浙江体操的持续发展夯实基础。”



**本报粤港澳全运会特派记者 陆英健**  
**专电** 11月18日,在深圳举行的全运会羽毛球比赛进入半决赛日,浙江羽军在深圳市体育中心体育馆连续迎来女单、男双和混双3场比赛,陈雨菲、王昶/谢浩南和“雅思”组合郑思维/黄雅琼连续奉献3场连胜,为浙江羽军一口气锁定3张决赛门票。



**本报粤港澳全运会特派记者 陆英健**  
**专电** 11月18日,全运会网球男子单打比赛进入1/4决赛阶段,浙江选手吴易昺与河北选手孙发京相遇。吴易昺首盘速胜后,孙发京在第二盘奋起反击,双方你来我往进入抢七。吴易昺在抢七中以更加迅猛的进攻主动出击,最终取胜晋级半决赛。此外男子双打半决赛中,布云朝克特/郑展战胜广东组合曾姚杰/杨子江,获得决赛席位。

## 32岁“莹子”的坚守！霹雳舞赛场摘铜

**本报粤港澳全运会特派记者孔乐佳专电** 11月18日,“姗姗来迟”的霹雳舞比赛在广州体育学院亚运篮球馆起舞。最终,浙江32岁老将曾莹莹摘得铜牌。

本次霹雳舞赛事吸引了全国顶尖选手同场竞技,竞争异常激烈。在女子组比赛中,参赛阵容包括巴黎奥运会季军、杭州亚运会霹雳舞女子冠军刘清漪,成都世运会冠军郭朴等。浙江则派出奥运选手曾莹莹和省运会冠军陈洛凡携手出战。

霹雳舞比赛,裁判依据技巧性、多样性、完成度、乐感和创意度五项核心维度进行综合评分。

预赛中,曾莹莹以6轮48票的

成绩,排名小组第一,陈洛凡紧随其后,4轮获得37票,双双晋级。淘汰赛中,曾莹莹以2:0战胜湖北队郝杨诗瑶,挺进四强;而陈洛凡遇上河南名将刘清漪,以0:2落败,结束个人第二次全运会征程。

进入四强战后,竞争愈发激烈。曾莹莹对上山东选手郭朴,最终0:3无缘决赛。进入铜牌赛后,留着利落短发的曾莹莹在比赛中展现出一连串流畅的地板动作,令人目不暇接。最终,曾莹莹战胜江苏队丁静慧,连续两届全运会夺得该项目铜牌。

“很可惜,但我也尽力为浙江队守住了这枚铜牌。”曾莹莹说道。霹雳舞项目赛程极为紧张,从

预赛到决赛全部集中在一天之内完成,对选手的体能是极大的考验。早在八进四的比赛中,她就感觉到了疲惫,半决赛时甚至一度缓不过来。对此,她笑着说道:“体能方面还得再加强一下。”

在霹雳舞赛场上“青春风暴”席卷之际,出生于1993年的“莹子”依然坚守在赛场,这本身就值得尊重。而她坚持的理由也很简单:热爱。“我愿意花很多时间投入到训练中,再跟年轻选手同场竞技。”她说。

历经两届全运会的磨砺,曾莹莹的心态愈发从容。她逐渐学会享受舞台,专注于展现属于“莹子”的舞蹈风格。



**本报粤港澳全运会特派记者 毛佳琦**  
**专电** 11月18日,全运会射箭反弓混合团体项目淘汰赛在深圳市体育中心体育场举行,浙江派出青年运动员何悦、李雨轩出赛,两位年轻人在1/8和1/4决赛战胜吉林和山东,但在决赛资格赛和铜牌战中不敌上海和江苏,最终收获第四。