亚洲U18田径锦标赛收官

“双周”新星闪耀，未来可期

本报记者 余敏刚

周铮琳 周程羿

本报讯 4月19日，为期4天的2025年第6届亚洲U18田径锦标赛在沙特阿拉伯达曼收官。来自浙江的两位新星周程羿、周铮琳代表中国队出战，在高温干旱的极端气候条件下分别斩获男子跳远冠军和女子异程接力赛金牌，展现出中国青年运动员的拼搏风采。

作为亚洲18岁青少年最高水平的田径赛事，此次赛事对于大多数这个年龄段的运动员来说，不仅仅是一场比赛，更是一次证明自己的机会。

17岁的周程羿以7米82的成绩问鼎男子跳远冠军。“从进队到现在1年多的时间，成绩提高了整整1米多。”在省田径队跳远组教练张仁杰看来，周程羿能够取得这一成绩，一方面源于平时的刻苦努力，另一方面则是临场发挥稳定。张仁杰表示，后续训练将重点强化周程羿的助跑节奏与腾空技术，加强体能训练，为全运会冲刺做准备。

异程接力赛不同于传统的田径接力赛，每位选手所跑的距离不同，中国队在决赛中展现了强大的实力和团队默契。比赛中，中国队在第一和第二略棒落后于其他对手，关键时刻，第三棒的周铮琳凭借着出色的弯道技术，快速超越对手，并将优势逐步扩大，为夺冠奠定基础。

“赛前，我非常紧张，担心拿不到好的名次。逆转夺冠是我意想不到的结果，这让我更加充满信心。”周铮琳开心地说，对于这场新赛季的个人首秀，她给自己打88分。

除了异程接力，周铮琳还参加了个人200米比赛，虽然最终获得第四未能站上领奖台，但那份拼劲和努力让人看到了她的潜力。省田径队教练刘海涛告诉记者，这次比赛周铮琳不仅是个人200米跑中刷新了最好成绩，在集体接力项目也发挥出了重要作用。接下来，教练组还计划让她与“小飞人”陈妤颉搭配，全力备战全运会女子4×100的比赛。

据悉，周程羿和周铮琳都将参加下周在嘉兴举行的全国田径大奖赛，也期待他们再创佳绩。

中国艺术体操队新周期首秀夺1金2银

王澜静坚持最好的状态迎挑战

本报记者 洪 漩

本报讯 4月20日晚，国际体联艺术体操世界杯赛巴库站落幕，中国艺术体操队集体组以1金2银的成绩完成洛杉矶奥运周期首秀。

巴黎奥运会上，由郭崎琪、郝婷、黄张嘉洋、丁欣怡以及浙江选手王澜静组成的中国队在艺术体操集体全能决赛中赢得冠军，这是中国艺术体操队首次获得奥运金牌，实现历史性突破。

新赛季，中国艺术体操队集体组经历了新老交替，王澜静、丁欣怡继续出战，与巴黎奥运会时的第一候补运动员、世锦赛冠军蒲彦竹一起，率新成员张馨艺、刘妙婷，拿出两套新节目登场，分别是5带《平潭映象》、3球2圈《黑悟空》，延续此前的中国风和民族特色。本站世界杯既是新队伍组建又是新规则实施后中国艺术体操队集体组的首秀，旨在锻炼新队伍，积累经验，以及了解各强队之间的技术特点。

王澜静也带着“走下领奖台一切从零开始”的态度积极投入到新赛季的训练当中。过去这个冬训，她一方面针对新周期新规则，进行理解和学习，一方面与新队友及教练组加强磨合。王澜静表示，她将坚持以最好的状态迎接新挑战。

“场上表现无论是编排还是稳定的发挥都是我们的优势所在，也得到了裁判认可，这与平时扎实有效的训练息息相关。”国家队教练金韵说。

据悉，世界杯巴库站结束后，王澜静将前往乌兹别克斯坦，继续征战将于本周末举行的世界杯赛塔什干站比赛。

浙江U20女排提前两轮抢到“门票”

本报记者 陆英健

本报讯 4月20日，第十五届全国运动会排球项目资格赛女子20岁以下组比赛第三轮，浙江U20女排3:0战胜黑龙江，3场比赛取得2胜1负的战绩，提前两轮晋级决赛。

本场比赛，浙江女排U20队继续变阵，季雨潇来到主攻位置与左易炜搭档，陈月妍、黄怡维携手副攻线，冯烁澜担任接应，蔡佳瑶在二传位置担任组织者，自由人为陈温琦。

虽然在一传和防守上还有些瑕疵，但这支浙江女排进攻端网口优势十足，左易炜的发球、季雨潇的强攻、还有陈月妍的探头让对手防不胜防。季雨潇的进步非常明显，此前进攻意图极强的她也开始频繁用角度和线路增加变化，偶尔还能放出小球。最终，浙江女排U20直落三局取胜。季雨潇40扣21中24分，左易炜35扣13中15分。

本次比赛浙江与河北、黑龙江、江苏、辽宁和上海同在B组，目前浙江已分别战胜河北和黑龙江，与辽宁大战5局惜败，提前晋级。接下来她们还将对阵江苏与上海。球队主教练李杭表示，球队整体表现符合预期，几场比赛无论输赢都基本展现了一直以来的训练内容，希望队员们保持专注，晋级固然可喜，但比赛还没结束。希望大家摆正心态，能在接下来的比赛打出自己的内容和特点。

此外，浙江U20男排所在的B组前三轮的比赛中，连克湖北和北京队，负于河南队，虽然与浙江U20女排同样取得2胜1负的战绩，但由于积分相同，浙江男排还需要在接下来比赛中，与江苏和福建队继续比拼，全力争取全运会决赛门票。

本周日，浙江绿城誓在主场拿下青岛

本报记者 谢嘉伟

随着队伍在天津折戟，浙江绿城陷入四轮不胜的阴霾中，而近段时间无论场内还是场外的一系列事件，都让浙江绿城进入了一段相当艰难的时刻，就像程进在赛后采访中所言：“我们度过了非常艰难的一周，感觉像三个月一样漫长。”

本周日，浙江绿城将回归主场，与青岛西海岸进行4月的最后一场比赛，而这场比赛或许可以成为队伍走出阴霾的契机。

实际上，在近几场浙江绿城的比赛中，不难发现队伍在防守端相对于上赛季有明显进步，特别是在对方运动战防守上。在与天津赛后，主教练卡内达也表示，整体上队伍的防线较为稳固，对手没有在运动战和阵地战中找到太多好机会。

而暴露出问题的，则是队伍在进攻端终结能力不足的“老毛病”一直未能解决。过去几场比赛，即便是面对国安、申花这样的强力对手，球队在比赛中也没有陷入被全场“压着打”的局面，一以贯之的传控战术让球队无论在什么情况下都能保有一定的控球率。关键在于，目前球队的中前场缺乏能够将球队控球率有效转化成为进球的这么一位球员或是进攻组合，这一问题恐怕在之后的几场比赛中会愈发明显。

从能力上来说，无论是外援奥乌苏、埃弗拉都并非泛泛之辈，作为中场大闸的队长弗兰克伤愈之后，也能给前场阵容带来强劲助力。对于小将王钰栋来说，今后要承担更多进攻线上的压力，也将成为磨砺他能力的好机会。此外，从近几场比赛看，无论是“带刀后卫”童磊，还是此前有过世界波表现的孙国文，都能为队伍在进攻端贡献一定的火力。那么，如何将这些球员的能力充分调和，做出一道攻击力强劲的“大菜”，或许将成为“卡大厨”接下来研究的主要课题。

“全队都将以积极的态度面对比赛，我相信我们会重新站起来，以新的面貌迎接剩下的比赛。”正如程进所言，我们也相信如今的艰难对于浙江绿城来说只是暂时的考验，队伍一定能够在这番考验中重新崛起，走出阴霾，迎接新的光明。