

◎活力墨韵

我的表哥汪顺

□毛柳之

我家有个奥运冠军,他是2021年东京奥运会男子200米混合泳的金牌得主,汪顺。

我与汪顺的第一次见面是在国家队上海训练中心。我牵着大祖母(顺妈)的手臂躲在她的身后,远远地看见一个身材高挑的人走来。他穿着灰色T恤、运动裤,拖鞋上还沾着未干的池水,脸上则挂着明媚的微笑,朝我们招手。当他越走越近,电视里那个劈波斩浪的奥运冠军突然变成了真人版的汪顺哥哥,他热情地称呼我“柳之”,还十分关心我暑假作业做完了没。

汪顺的书柜里堆满了金灿灿的奖牌和烫金的证书,连抽屉都塞得满满当当——这些都是他用二十三年时光换来的勋

章。我踮起脚尖数那些亮晶晶的奖牌,又偷偷将最耀眼的奥运会金牌、铜牌挂在胸前。恍惚间好像看见了冲刺时的他如刀剑般劈开水面,听见了他破纪录时兴奋的嘶吼,震耳欲聋。

他是专攻混合泳的选手。他每天要像变魔术般切换四种泳姿:蝶泳时像跃出水面的海豚、仰泳时像滑行的月亮,蛙泳时像跃动的青蛙,自由泳时像离弦的箭,还要练习三种不同的转身动作,触壁、翻转、蹬腿,每个动作都要精确到秒表小数点后两位。

汪顺说他叫顺,但其实他的运动生涯并不顺,就像坐过山车,高低起伏,跌宕起伏,又像他劈开的浪花里都藏着命运的暗礁。

他年少成名,17岁那年,像彗星般划破泳坛,可命运偏要和他开玩笑:2012年伦敦奥运会上,因为肩伤,位列第14名未能进入决赛;2014年仁川亚运会前夜,他烧得满脸通红,却固执地跳进泳池,结果比最好成绩慢了整整两秒,只获得铜牌。最揪心的是2019年武汉军运会他为了证明自己,反而训练过度而气胸。我仿佛看见躲在更衣室角落的他,把脸埋在浸满汗水的毛巾里,肩膀一耸一耸的,却始终没让眼泪掉进泳池。

他大器晚成,27岁那年登上2021年东京奥运会领奖台获得金牌,站上巅峰。尽管2023年福冈世锦赛失利,可两

个月后的杭州亚运会,他就像浴火重生的凤凰,一举刷新亚洲纪录又重回巅峰。

汪顺最让我佩服的,是摔跟头后拍拍灰继续往前冲的劲儿。今年的全国游泳冠军赛上,200米混合泳项目汪顺拿下了第一,这是今年世界排名第五的好成绩。400米混合泳打破赛事纪录,大屏幕跃然而上的成绩4分10秒64,全场掌声雷动,欢呼声不绝于耳,我知道他又翻过了一座高峰。

汪顺,是我学习的榜样。每当我换上泳衣,我总是情不自禁地想起他,燃起我心中的小火苗,“游自己的泳、破自己的浪”。那些奖牌依然在书柜里闪光,但我知道,真正闪耀的是永不言弃的心。

◎体坛妙笔

普及全民健身
缔造幸福生活



▲国画作品《清韵》《香远益清》
□李和小
绍兴市柯桥区残疾人乒乓球队负责人



▲书法作品《普及全民健身 缔造幸福生活》
□叶国祥
中国书法家协会、浙江省书法家协会会员

◎诗与远方

半马赛道外的絮语

□西朗

发令枪的余响漫过西湖水,
志愿红与蓝马甲正在编织经纬,
把文明观赛的倡议,
种进每个踮脚的瞭望里。

湖上笔谈的丹青化作柳影,
西湖阿姐的微笑是柔性的线条,
将喧闹的人群轻轻缝进,
秩序井然的春日画卷。

当脚步叩响石板路,
志愿者的引导是流动的标点,
在晨雾中凝结成露珠,
折射着城市教养的星光。

赛道外没有终点,
文明的接力正在发芽。
每个劝阻的手势都长成树,
每声贴心的叮嘱都汇成溪,
让奔跑的热爱在文明的河床里,
静静流淌成西湖永恒的风景。