

太能打了,跆拳道小将上演热血周末

本报记者 陈素琴 钟 桦

这个周末,绍兴、杭州、台州等多地举办了跆拳道比赛,青少年选手们上演了一场场精彩的“擂台赛”。

3年间从200人增至1000余人

8月3日,“创展杯”2025年全国青少年体育联合会青少儿跆拳道巡回赛(浙江柯桥站)在绍兴市柯桥区举行,来自北京、上海、重庆、浙江、河南、江苏等15个省(自治区、直辖市)的66支代表队、1100余名运动员同台竞技。

“队里不少选手是首次参赛,年纪最小的仅幼儿园大班。”宁波北仑武风体育的教练李晓伟介绍,“不过,队员们对比赛充满信心”。瑞安凤炎尚武体育的教练王勋勋则对比赛

场馆的设施和安全保障表示赞赏,并提到队员薛祥中已练习跆拳道六七年,曾获浙江省阳光体育运动会初中组男子个人品势冠军。

本次赛事还吸引了来自吉林的选手,想借着这次赛事,畅享柯桥区的文旅福利,“我们打算比赛完去附近的安昌古镇和柯岩风景区转转。”此外,义乌市天麟国际跆拳道队带来了跆拳道舞蹈表演,领队周钊民介绍,这种形式更具表现力和趣味性。

赛事负责人谷少华表示,柯

桥区已连续三年承办该项国家级赛事,规模从最初的200人增长至如今的1000多人,已逐步培育成具有全国影响力的本土品牌赛事。值得一提的是,本次赛事以全运会的标准来进行赛事保障。

柯桥区教体局相关负责人介绍,接下来,还将继续加大对体育产业的支持力度,持续打造这一跆拳道品牌赛事,让柯桥成为更多青少年追逐跆拳道梦想的舞台,为体育强区建设再添新功。

前八名获得“画”的奖状

在他看来,这种积极性的提升,离不开国家倡导全民健身的影响,不仅使整体水平有所提高,也为孩子们营造了良好的训练环境和氛围。“此外,跆拳道还能培养孩子们精气神,塑造良好品格。”建德博凯教练李小龙这次带了52名队员参赛,他觉得,杭州选手的整体水平正在不断提升,“有些学了一两年,就非常厉害了。”

与韩国选手切磋交流

大的平台上展示自己,切磋技艺。对他们增加实战经验和自信心都有非常大的帮助。”

“实在是太震撼了,我也想像韩国选手一样厉害。”8月1日晚,一场中韩跆拳道国际交流活动在众人的期盼中如期上演。来自韩国绍兴市跆拳道协会的表演团队以利落的高难度踢腿、精准的击破动作、默契的实战对练,点燃现场热情,也让台下的选手备受鼓舞,来自梁教练跆拳道队的闫煜就是其中之一。“感觉学好跆拳道的动力更足了,希望接下来这种学习和交流的机会能够越来越多。”

在绍兴市跆拳道协会分别与台州市及三门县跆拳道协会签署了友好合作协议。绍兴市跆拳道协会会长朴盛进表示,除了定期互访,开展跆拳道相关业务的深层次交流外,协会也会着力促进两国共同举办国际赛事,为中国学员打通出国深造的通道。

赛事期间,参赛人员还前往亭旁红色教育基地、蛇蟠岛、天门峡等景区开展活动。据估计,本次赛事为三门县带来直接经济收益超500万元。

60岁+的青春风暴 老年排舞队 用汗水演绎“华章”



在浙江省第五届体育大会的开幕式上,作为东道主的文化名片,台州市老年大学排舞队以一曲《华章》震撼开场,100名平均年龄60岁的银发舞者用激情与活力,为全省观众献上了一场视觉盛宴。

开幕式前半个月,69岁的张红华接到导演组电话,邀请排舞队承担暖场表演任务。她迅速组建百人团队。尽管队员们曾参与过台州春晚等演出,但上省级舞台尚属首次。“大家既兴奋又紧张,决心要把最好的一面展现出来。”60岁的周文君说。

为保障节目质量,团队成立五人教练组,从老年大学和社区选拔有基础的队员,争分夺秒投入排练。选定的曲目节奏奔放、动作幅度大,对老年队员的体力和协调性都是挑战。

《华章》突破传统排舞形式,融合鼓点节奏、海洋意象与现代舞韵律。为达到最佳效果,队员们逐帧分析动作细节,反复调整队形。领舞周文君严格把关,一个挥手动作甚至修改十几次。“既要精准,又要传递情感,我们必须全力以赴。”

64岁的姜宛萍暂缓返聘教学工作,全身心投入训练;57岁的任小青放下家务,全程待命;64岁的郭春芳回忆:“每次排练完,都会出一身汗。”

开幕式当晚,暴雨突至,舞台积水湿滑。队员们冒雨奔跑上下场,郭春芳的鞋子完全浸透,但无人抱怨。“我们最担心有人摔倒,幸好一切顺利。”表演结束时,全场掌声雷动,后台的队员们激动相拥。

这支银发队伍用行动证明,热爱无关年龄。他们以精湛的舞姿,展现了台州“山海水城”的活力与魅力。

(通讯员 王琛琪)

联跑万公里



8月2日,“绍兴千名跑友万公里大联跑活动”在绍兴市越城区城市广场主会场启动,来自全区近100名跑友参加。据悉,该活动计划组织千人,因地制宜完成万公里奔跑里程。 通讯员 冯建华