



体育界何时迎来霉霉经济学？

本报记者 陆一帅

第一视点

近日,中国演出行业协会发布了《2024大型营业性演出市场趋势及特点分析》。报告显示,去年我国5000人以上大型营业性演出票房收入296.36亿元。其中,杭州的演唱会场次同比增长470.37%,票房收入同比增长480.9%,表现抢眼。

演艺热潮的背后,随之产生了一个新词——“霉霉经济学”。霉霉是歌迷对美国流行歌手泰勒·斯威夫特的昵称,她的演唱会一票难求,周边酒店、餐饮、交通爆满,甚至许多城市的经济曲线,因为她的演唱会而改变。

作为体育人,我们不禁要问,“同一屋檐下”的体育赛事何时迎来自己的“霉霉经济学”?相比于演唱会,无论是马拉松,还是各类职业赛事,体育赛事往往赛场内火爆,场外开发仍有提升空间。与演唱会“全城狂欢”的景象相比,体育赛事更多停留在“赛场一隅”。

体育赛事尚未能形成类似“霉霉效应”,还缺些什么?从横向来,演唱会依托的是明星个人影响力,而多数体育赛事依赖集体,除了世界杯等顶级赛事,较难形成“必到现场”的氛围。

此外,演唱会的观众往往会购买周边、安排旅游、延长住宿,而体育观众的消费往往停留在单一的票务上。另外,体育赛事更多由体育部门单线推进,城市综合资源并未全部调动起来。

在浙江,这个答案正在被探索。今年7月“上线”的“浙BA”,提出了“五个一”的办赛模式,即一场体育盛会、一场消费市集、一场文旅盛宴、一场美食大赏、一个科技窗口。这些尝试的背后是有明确方向的,体育赛事并不只停留在竞技本身,而要成为城市生活、日常消费的一部分。

事实上,体育赛事的潜能并不比演唱会小。数据显示,“浙BA”开赛以来,已完成两个阶段近300场球赛。全省现场观众累计已超96.5

万人次,全网传播量超170亿次,带动文商旅体综合消费达12.74亿元。

如此,群众基础在,消费意愿也在!换句话说,体育界的“霉霉经济学”并非完全不存在,而是还没有被真正激活。这一回,浙江把“点火器”放在了“浙BA”。

可以看到,“浙BA”的各大赛区,正结合草根体育明星、地方文化、当地特产,借着比赛打造独属的城市体育符号,秀出自己的体育IP,一场球赛带火周边酒店、餐饮的现象也很常见。

事实上,只有当观众不只“看一场比赛”,而是“来一座城市、过一个周末”,体育经济的想象空间才能被全面打开,“浙BA”的诞生,似乎让人依稀看到了“霉霉经济学”的模糊样子。

然而,在没有成为现象级“经济现象”之前,体育赛事需要向演唱会学些什么?怎么学?纵向来看,演唱会把年轻人的自我表达变成了可交易的场景,而体育赛事要学的就在这里,因为体育场馆本就

是潮流的舞台,如果把各类时尚、潮流元素有机嵌入赛场,把比赛日变成年轻人愿意打卡、拍照的现场,体育的吸引力自然会放大。

此外,与演唱会一样,体育赛事带来的不只是酒店入住率上涨,关键指标还应包括文创商品的复购率、年轻人的讨论度、赛事相关旅游产品的二次购买率等。没有这些数据的量化,所谓的“延伸”是难以为继的。

当然,一场演唱会之所以成为城市记忆,不光是热闹,而是因为它留下了歌迷的故事与情感。就体育赛事而言,也要深刻理解办比赛究竟是在办“活动”,还是在创造“文化记忆”?只有把人的情感、文化、消费连成了一个闭环,才有可能形成“霉霉经济学”。

这个夏天,“浙BA”已经点燃了火花,下一步的挑战不全在于把它“做大”,而在于把它“做长”,这既是商业课题,更是城市治理与文化建构的试验场,这考验着每个体育赛事参与者的雄心、信心和耐心。

我的老师在打“浙BA”



(上接1版)

金华队李泽轩:用拼搏诠释“超能力”

“死守,坚持!”这是金华市金师附小凤山校区体育老师李泽轩在整个“浙BA”城市争霸赛阶段最强烈的愿望。因为骨裂受伤不能上场,他只能坐在场边,目光始终追随队友奔跑的身影。

时间回到金华赛区小组赛阶段。身披婺城队战袍的李泽轩在对战金东队的首场比赛中狂揽39分,成为当之无愧的得分王。第四场对战东阳队,他们面临的是“必须赢11分以上才能晋级”的背水一战。最终,他们做到了。虽然决赛憾获亚军,但这场比赛让所有球迷看到了什么是拼搏精神。

令李泽轩感动的是,观众席上总有一群小球迷——他的学生们举着自己绘制的加油牌,用稚嫩的声音响亮地喊着“李老师加油”。这份支持成了他的“超能力”。“有



家长告诉我,孩子把我和他的合照设成手机壁纸,还有学生因为看我比赛开始学篮球。”李泽轩的语气中满是惊喜与感动。“当学生骄傲地说‘这是我们老师’时,那种荣誉感无可替代。”

新学期的校园里,李泽轩除了日常体育教学,还多了一份重任——担任校田径队教练。每天清晨,他都会到操场上指导训练。“虽然我一直主攻篮球,但校领导信任年轻教师,我愿意迎接挑战。”放学后的他依然忙碌,金华队的晚间集训他从不缺席,即便受伤也要到场。训练前,他还会独自到健身房进行一小时的体能加练。“我想用行动告诉学生,面对热爱的事情,要学会坚持、懂得付出、勇于拼搏。教师的身份让我更加明白言传身教的意义。”

柯城队叶佳龙:“踏上球场那一刻,杂念就抛开了。”

不久前,在“浙BA”城市争霸赛柯城和嘉兴经开区的比赛中,柯

城队的首发后卫8号球员叶佳龙状态火热,单场贡献多次关键抢断,成为了这场硬仗中最亮眼的防守尖兵。“嘉兴经开区队在前期比赛中一直是连胜状态,我们的赛前压力确实很大。”叶佳龙赛后坦言,“踏上球场那一刻,杂念就抛开了。我的想法很简单,就是拼!得分并非唯一,可以抢篮板、助攻、抢断,从防守做起,把自己能做的做到最好。”

赛场之外,叶佳龙还有另一个身份——衢州二中教育集团博文中学体育老师。学校篮球场的塑胶地面,是他最熟悉的“战场”。课余时间,这里总能看到他和学生们“厮杀”的身影。三四分组,运球、突破、三分……在学生们“严防死守”下,叶佳龙同样打得热血沸腾,汗流浃背。

作为校园里的“篮球明星”,叶佳龙参加“浙BA”的消息早已在学生中传开。每次柯城队出战,叶佳龙都能感受到来自后方的强大声援。学生们密切关注着“浙BA”的赛程,有的在屏幕前守候直播,更有



叶佳龙

热情的粉丝亲临现场,在看台上为他们的叶老师摇旗呐喊。“叶老师打得特别好,希望他在‘浙BA’赛场上取得更多好成绩。”刚毕业的陈舰宇现场观看了多场柯城队的比赛,叶佳龙的每次抢断、进球,他都会送上自己最热烈的欢呼与掌声。他直言,叶老师敢打敢拼、永不放弃的精神让他感触很深,获益匪浅。

“站在赛场上拼搏的样子,孩子们都看在眼里。”叶佳龙说,这正是他坚持的动力之一。从课堂上的言传身教到赛场中的铁血防守,他把体育精神的传承延伸到了更广阔的舞台,也点燃着下一代对篮球的热爱。

这群活跃在草根篮球赛场上的教师们,从来都不是简单的“业余玩家”,而是在用自己对篮球的热爱,为学生们讲述那“生动一课”。他们用球衣下的热血告诉我们:热爱从不分赛场与讲台,责任也从不会被身份定义。他们既是点亮课堂的引路人,也是点燃赛场的追光者。