普通人走上浙BA的“黄金十五分钟”

苍南让热血赛场变身为文化秀场

本报记者 马碧茹



苍南县飞林文武学校的少年们进行武术表演



舞蹈《渔光曲》

浙BA的赛场，总是热血与风雅共生。激烈的攻防转换之间，中场休息成为一扇独特的文化窗口。来到浙BA苍南队的主场，球迷总能在中场时段邂逅苍南县文化馆带来的精彩文艺表演。此时，篮球撞击地板的声音、观众此起彼伏的呐喊声暂时平息，带着苍南本土韵味的文艺表演会在观众的期待中准时登场。这场文体跨界实践的“操盘手”，正是苍南县文化馆馆长王小珊。苍南主场的中场表演、场外非遗市集等所有文艺配套活动，都由她牵头统筹。

翻开这份特殊的“赛事文艺台账”，一组数字格外鲜活：2025年首届浙BA，文化馆一共承接13场主场配套文艺演出，送上74个节目，登台参演人员达926人次。这些普通百姓，借着浙BA的舞台圆了登台梦。

“上台表演的大多不是专业演员。”王小珊介绍，台上展示风采的表演者，平日里就是文化馆公益课堂里的学员，如家庭主妇、企事业单位职工、白领……来自各行各业。“大家原本只是想利用业余时间，找个地方拓展兴趣爱好，谁也没有想到，自己有一天能站上浙BA这么热闹的大舞台。”

在和浙BA结缘之前，苍南县文化馆的文艺工作，大多在剧场、文化礼堂开展专场展演，从来没有和篮球赛事深度融合的经验。在浙BA赛场上的跨界，既是一次大胆的试水，也是一场不小的考验。“刚接到这个任务的时候，压力真的很大。”王小珊回忆，首届浙BA赛程紧、周期长，和常规演出相比完全是两套逻辑。“和传统单面、半圆形舞台不一样，篮球馆四面都是看台，四面八方都是俯瞰的观众，节目编排、队形走位都需重新打磨，才能兼顾各个方向球迷的观感。”

除此之外，王小珊还给自己和团队定下“一场一主题”的要求，她想把苍南的本土故事、非遗元素和山海风情编进节目里，也由此打磨出一批歌唱苍南的原创歌曲。苍南城市主题曲《苍南之恋》唱出游子对故土的眷恋，少儿舞蹈《偶·影》把国家级非遗苍南单档布袋戏搬上球场，情景剧《逐梦山海》让人机同台，提线木偶“火将军”在《战至巅峰》的歌声中变脸、喷火，让全场直呼“震撼”。省级文化特派员李睿浦创作的苍南队主题曲《蓝耀苍南》，那句“拼搏不退缩，跌倒又站起，苍南魂永远都在”，更是成了主场球迷跟着合唱的歌词。一场一特色，也就此从一句要求，变成了一首首能被人记住的歌。而球场的中场时间，也变成了一个个不断打开的“文化盲盒”。

让王小珊意外的是，这个赛场舞台的吸引力正在不断增强。不少在外的苍南籍艺术家主动报名回来演出。林姿娴就是其中最典型的一个。这位从苍南走出去的歌唱家，作为浙江歌舞剧院女高音，曾登上第19届亚运会闭幕式演唱《日出东方》，也亮相过央视龙年春晚并演唱《采茶舞曲》。她自愿回到家乡的球场，为几千名乡亲唱一首歌。2026年揭幕战上，她表演歌伴舞《美丽浙江》，将现场气氛推向高潮。

更让王小珊动容的是，非苍南籍的艺术家蔡大生也来了。“蔡大生是北欧三大歌剧院唯一的亚裔终身演员，央视青歌赛、金钟奖评委，被文化部誉为‘全球最具影响力的华人歌唱家之一’。他只是在苍南工作过一段时间，却把苍南视为自己的‘第二故乡’。他也是被浙BA、被苍南队队员们这种热血奋战的氛围感染，自愿加入浙BA的演出阵容。”一个县级文化馆的球场演出，就这样毫无预兆地火出了圈。

王小珊坦言，浙BA赛场上的独特工作经历，让自己和团队在一群普通人身上，重新理解了“文化”二字的影响力。

一场篮球赛，不只有竞技对抗，也有文化温度。浙BA作为草根篮球的舞台，正不断将更多属于“草根”的力量汇聚起来。苍南县文化馆做的，就是把本土文化资源、群众文艺力量放进这个平台，让苍南的山海文脉，借着赛场的热度传播到更远的地方。



舞蹈《一点生花》

舟山这群小朋友“萌”上热榜

本报记者 余敏刚

11月18日晚，浙BA舟山队对阵绍兴队比赛的中场间隙，一群来自舟山市博伊幼儿园的小朋友带来篮球操表演。表演中，一名小朋友面对篮球滚走的突发情况，仍“气定神闲”地完成动作，网友纷纷表示“被这个小可爱萌到了”，“浙BA小朋友少球仍卖力表演”词条随后登上抖音同城热榜。

热榜视频中的小姑娘叫安安（化名），在舟山市博伊幼儿园读大班。幼儿园陈园长告诉记者，篮球滚落之后安安坚持完成表演，这并不是老师提前设计的预案，而是孩子自己的临场发挥。视频出圈后，安安也从家长和老师口中得知这件趣事，她自信地表示，觉得自己表现很棒。

博伊幼儿园篮球操拉拉队自2023年组建以来，每年都会挑选新队员，一届届孩子毕业后，又有新成员加入。陈园长说，幼儿园始终秉持“健康第一”的教育理念，3至6岁是幼儿成长的关键期，体育运动在其中占据重要位置。篮球这类球类运动，能够锻炼孩子的身体协调性，培养专注力、抗挫折能力。同时，幼儿园努力为孩子们搭建各类展示舞台，园内活动、外出展演等，都能帮助孩子建立自信。

与部分幼儿园只挑选少数孩子参与不同，博伊幼儿园的篮球操已实现了全员普及。据了解，幼儿园每年都在舟山体育馆组织篮球嘉年华，小、中、大班的孩子都参加篮球操表演，每年约200名孩子参加，3年累计约600人次。

浙BA赛场对孩子们来说并不陌生。陈园长回忆，去年幼儿园曾在定海体育中心表演，今年孩子们再次登上浙BA舟山主场。不少孩子认识浙BA球员，父母也会带着他们去看球赛。此外，去年孩子们还代表舟山参加浙江省第十二届幼儿篮球嘉年华，在5V5比赛中获得二等奖。

在陈园长看来，篮球操只是幼儿园体育特色活动的一部分。园内的篮球普及课程还包括日常球类游戏和少儿篮球等内容。此外，幼儿园还开展全员体能大循环活动，既有同龄孩子的运动，也有大班和中班孩子在一起的混龄运动，涵盖各种基础体能项目，能够充分锻炼孩子们的体能。陈园长说：“每天会有一次30至40分钟中高强度的体育活动，对小朋友的体质提高很有帮助。”



安安在表演中

陈园长表示，这次表演受到关注，对孩子们来说是一次鼓励。接下来，幼儿园还将继续通过篮球和其他体育活动，让更多孩子站上浙BA这样的舞台，展示自我。