



“禾爆”硬核出圈 把看台打造为城市文化现场

本报记者 洪 漩

“吴越杯”嘉兴主场南看台，一片红色海洋。战歌震天，旗帜翻涌，呐喊不息，90分钟全程高能。缔造这片热血阵地的，正是王贺瑞和他的“禾爆”球迷会——一群不被定义、为爱发电的硬核球迷，用热爱与坚守，把看台变成了独属于嘉兴的文化现场。“有人称赞我们属于球迷团中的‘浙江顶尖’。”这份赞美，王贺瑞“照单全收”。

因热爱意外“出道”

“禾爆”球迷会的故事，要从“人民风采”运动俱乐部说起。

两三年前，一群热爱运动的嘉兴人，自发开启了“每日一赛”的全民健身日常：足球、篮球、网球、羽毛球、击剑、游泳、马拉松……日复一日的线下相聚，让这群人从陌生网友变成了朝夕相伴的“战友”。

从运动俱乐部到球迷会，转折点出现在一场社区篮球比赛。“当其他球队只有零星掌声时，我们的成员们自带节奏、整齐助威。”王贺瑞介绍，这份

独特的热情被现场体育部门的工作人员一眼看中，“接下来浙BA开打，要不你们来给嘉兴经开区队加油？”

一句“好的”，开启了王贺瑞张罗球迷会的“职业生涯”，从浙BA到“吴越杯”，全新厂牌“禾爆”自“人民风采”中脱胎，该团队的初心也从主打全民运动转向专攻看台文化。“别人说我们是拉拉队、助威团，我一点都不承认！”王贺瑞的较真，藏着自己对“看台文化”的理解：“这不是简单的加油，而是融合热血、审美与城市底蕴的完整体系。”

把看台变成欢乐海洋

“禾爆”的硬核，藏在每一个细节里。王贺瑞介绍，“吴越杯”揭幕战上球迷会唱响了5首战歌，已收获大量关注：“其实团队原创了20首嘉兴专属战斗曲，全部由本土团队创作，在旋律里融入南湖红色印记与禾城城市底蕴，每一句歌词都藏着对家乡的赤诚。”

“禾爆”球迷会不仅有专属音乐部，还拥有自己的录音室，从作词作曲到录音调音，全流程自给自足，专业水准拉满。“我们球迷会是‘全能天团’。”王贺瑞说，团队成员藏龙卧虎，有技艺精湛的鼓手、唱功扎实的歌手、审美出色的设计师、稳定出片的摄影师……众人各展所

长、各司其职，让“禾爆”的每一次亮相都惊艳全场。

“我们不只是喊加油，全场90分钟要唱歌、要跳跃，全程‘战斗’！”王贺瑞每次开场都会和成员们约定，把看台当欢乐海洋，尽情放松，观赛的同时释放压力。这种“享受式助威”，让南看台始终充满感染力，也让“禾爆”彻底区别于传统拉拉队，视觉与听觉效果双重拉满。



以热血续写嘉兴球迷故事

每一次光芒四射的亮相背后，都是团队心甘情愿地付出。录歌、设计、排练、布置看台……每一项都耗时耗力，却没有一人计较得失。

“哪有什么无心插柳，都是努力过后的水到渠成。”在王贺瑞看来，“禾爆”的出圈，正是源于用专业态度对待每一次助威。

如今的“禾爆”球迷会，正吸引着

越来越多年轻人加入，还吸纳了不少青少年群体，成立专属的“禾苗部”。无论长幼，大家都以球队“第12人”的身份，做嘉兴队最坚实的后盾。

“我们就是一群普通人组成的球迷组织，大家用热爱书写属于嘉兴的看台故事。”王贺瑞表示，“禾爆”的故事还在南看台继续，也欢迎更多球迷加入其中，一同为家乡球队呐喊助威。

舟山银发“木兰” 成场边最硬的“铁杆”



“吴越杯”舟山赛区的现场，当球员们为了每一个球激烈拼抢时，看台的一角爆发出极具穿透力的呐喊声。那里没有震耳欲聋的铜鼓，也没有专业的扩音设备，只有一群身着整齐粉色队服、手持木兰扇的老人。这是由舟山市木兰拳协会会长缪新珠带领的30余名队员。平均年龄近70岁，最大的82岁——这群本该在公园慢悠悠打太极的“银发木兰”，此刻却成了赛场上最燃的“粉色风景线”。

“我们要把舟山人民最好的一面展现出来，所以必须全力以赴！”缪新珠的声音里透着一股不容置疑的干练。为了这次“吴越杯”的热场表演，这支“常青树”队伍做足了准备。

接到任务时，距离比赛仅剩十几天。正值春色宜人的旅游旺季，许多队员原本安排了出游，但为了集体荣誉，大家纷纷推掉行程。比赛当天，为了适应从未涉足过的专业足球场环境，缪新珠带着队员们早晨7点多就抵达了现场。“我们每个人都带了中饭，”缪新珠笑着回忆，“从早晨一直忙到下午比赛开始，虽然年纪大了，但大家的要求特别高，谁也不想掉链子。”

当天，30多位“木兰”在绿茵场上舒展身姿，粉色的队服在阳光下格外耀眼，手中的木兰扇开合之间刚柔并济，将传统武术的韵味与现代健身操的活力完美融合。

表演一结束，她们没有退场休

息，而是迅速转换角色，冲上看台，化身最卖力的拉拉队。看台上，口号声此起彼伏，节奏感极强。她们手中的木兰扇此刻成了助威的道具，随着节奏整齐挥舞，扇面翻飞间，仿佛无数只粉色的蝴蝶在绿茵场上空盘旋。

在这群银发阿姨中，一位精神矍铄的老爷子格外抢眼。他叫施云宝，今年已经82岁高龄。作为队里为数不多的男性成员，他不仅动作标准，呐喊声更是洪亮。“我们不仅要上台表演，还要在看台为球队加油。”施老伯激动地说，“我们的活力，很多年轻人都比不上！”

对于缪新珠来说，这种“出力又出钱”的付出，她已经坚持了40多年。从20世纪90年代初开始练拳，后又投身教练工作，她坦言这条路并不轻松：“我们都是业余的，参加比赛、组织活动，很多时候是自掏腰包，还要牺牲休息时间。”

当被问及动力何在时，缪新珠给出了一个朴素却有力的答案：“为爱发电”。缪新珠说，“吴越杯”不仅是浙江体育的盛事，更是传承吴越文化、提升足球氛围的好机会，必须支持。

比赛结束后，队伍并没有散去。大家表示，接下来的比赛还会自发购票来观战：“只要赛事需要，我们这支‘木兰军’随时准备再次出征！”

(通讯员 童 童)

