

前言:

体育,让生命迸发活力,在奔跑跳跃中锤炼坚韧意志;阅读,让思想肆意翱翔,在字里行间积淀精神力量。4月20日-26日,是首个“全民阅读活动周”,让体育的热血与阅读的沉静相遇,便勾勒出全民向上、身心共修的美好图景。

◎活力墨韵

读《从仪式到纪录:现代体育的本质》有感

□ 谢楷

我长期深耕地域文化与人文精神书写领域,始终关注着体育这一承载人类情感与文明演进的载体。近日细读阿伦·古特曼的《从仪式到纪录:现代体育的本质》,我仿佛推开了一扇审视体育文明的新窗,跟随作者的笔触,穿越体育发展的历史长河,在仪式与纪录的理性中,读懂了现代体育的深层内核,也在文字与思想的碰撞中,生出诸多关于体育与人文的思考。

书中清晰梳理了体育从古典仪式走向现代竞技的蜕变历程,极具启发性。在人类文明之初,体育与宗教、部落仪式深度绑定,古希腊的奥林匹克赛会,是献给神灵的献礼,是充满神圣性与神秘感的仪式活动。彼时的体育,无关速度与力量的精准衡量,而是人们寄托信仰、祈求福祉、凝聚族群的方式,每一场竞技都带着对天地自然的敬畏,每一次奔跑都蕴含着对生命力量的质朴赞颂。这种仪式感,是体育最初的底色,是人类精神与天地万物的对话,充满着感性的温度与人文的诗意。

随着工业文明的到来,理性主义席卷社会,体育彻底完成了从仪式到

纪录的转身,褪去了宗教外衣,走向世俗化、规范化、量化的全新阶段。古特曼在书中提炼出现代体育的核心特质:世俗、平等、理性、专门化、量化,以及对纪录近乎执着的追求。如今的体育赛场,秒表精准记录每一次冲刺,刻度精准丈量每一次跳跃,数据化的评判体系,让竞技有了统一标准;公平公正的竞赛规则,打破了身份与阶层的桎梏,让每一位运动员都能凭借实力站上赛场。从奥运会的万众瞩目,到各类职业联赛的精彩纷呈,人类不断挑战身体极限,刷新一项项纪录,用数字书写着“更快、更高、更强”的追求,这是现代体育的鲜明特征,也是人类自我超越的生动体现。

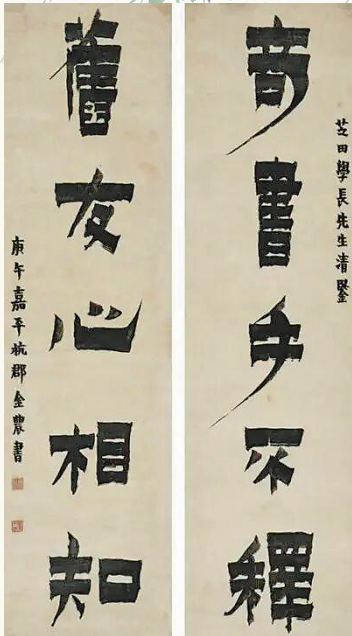
合上书页,回望浙江大地的体育脉络,更能体会这一演变的现实意义。从江南水乡民间传统的龙舟竞渡、武术演练、带着民俗仪式感的体育活动,到如今承办各类国际国内赛事,培养出无数优秀竞技体育健儿,在各项赛事中不断刷新成绩、创造纪录;从街头巷尾的全民健身热潮,到专业场馆的科学训练,浙江体育既保留着传统民俗体育的人文烟火气,又践行着

现代体育的竞技精神,完美印证了书中体育发展的规律。

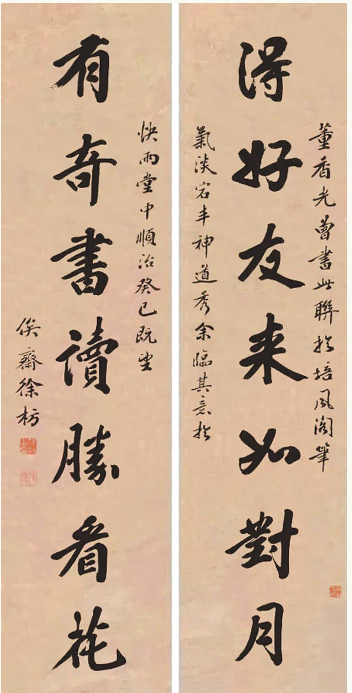
但在惊叹于现代体育纪录不断突破的同时,我们也需保持理性思考。古特曼在书中也暗含着对过度追求量化、痴迷纪录的反思。当体育完全被数字裹挟时,一味追求成绩突破,便容易迷失其本质,忽略了运动本身的快乐、竞技之中的友谊与人性的光辉。真正的现代体育,从来不是冰冷数字的堆砌,而是在追求纪录的同时,坚守体育精神的初心,保留人与人之间的情感联结。

体育的本质,从来都不是单一的。从仪式到纪录,是体育文明的进步,是人类理性与科学精神的发展,但不该被彻底遗忘。现代体育,是理性与感性的交融,是纪录突破与精神传承的共生,它既要有挑战极限的勇气,也要有敬畏生命、尊重彼此的温度;既要用数据书写荣耀,也要用运动传递快乐、凝聚力量。作为一名文学工作者,我始终相信,体育与文学有着共通的人文内核,都是对人类精神世界的探寻与书写。

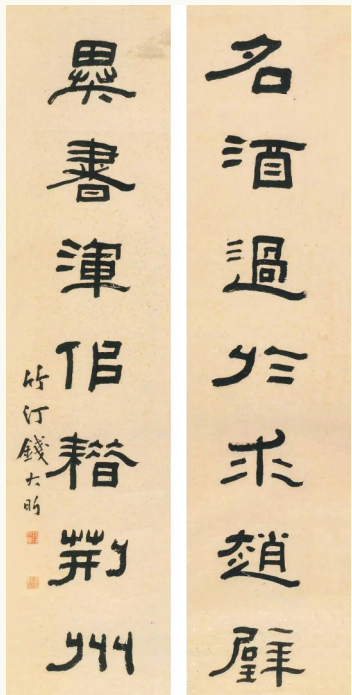
◎体坛妙笔



□ 徐枋



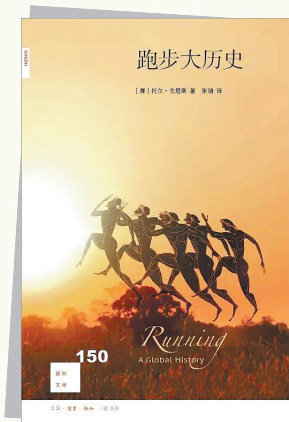
□ 金农



□ 钱大昕

◎好书推荐

《跑步大历史》

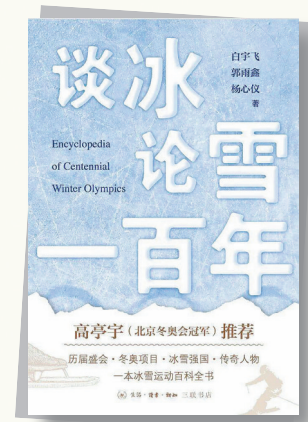


托尔·戈塔斯 著 张翎译
生活·读书·新知三联书店 2022
ISBN:9787108072252
定价:69.00元

从刘长春到刘翔,从苏炳添到陈好顿,一代代中国男女飞人们在田径场上带给我们无数动人的瞬间。走出田径场,路跑也成为了全民健身最普及的项目之一。

该怎么理解跑步?这本书不仅涵盖了跑步现象的文化和历史范围,而且涵盖了它的哲学。

《谈冰论雪一百年》

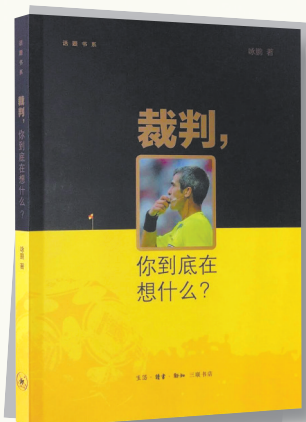


白宇飞 郭雨鑫 杨心仪 著
生活·读书·新知三联书店 2023
ISBN:9787108076021
定价:75.00

这些年来,随着生活水平提高,越来越多中国人投入到冬季运动中去。北京在举办了2022年冬奥会之后,也成为了世界上唯一一个双奥之城。

现代冬季运动是如何发展而来的?全书分四篇,共设15章,每章讲述一位冰雪明星的成长故事,如彪炳史册的冬奥和夏奥“双金”奇才艾迪伊根、坐拥15枚冬奥奖牌的越野滑雪皇后玛丽特·比约根等。

《裁判,你到底在想什么?》



咏鹏 著
生活·读书·新知三联书店 2014
ISBN:9787108047182
定价:29.00元

每次大型体育赛事,裁判都免不了成为话题。裁判,往往被期待成为一部运转精良的机器,但裁判也是人,所做出的判断难免存在误差。站在裁判的视角,该如何看待这些状况?

继《奥数是个替死鬼》(三联,2010)之后,身为国家一级足球裁判、教育专家、清华土著的咏鹏,再次以他特有的立体视角深入挖掘、生动阐释了他所从事的又一个行当。