

许文飙:破圈背后藏着西湖的灵与秀

本报记者 陈素琴

人物名片

许文飙,北京舞蹈学院教授、中国国际标准舞锦标赛拉丁舞职业组冠军、中国体育舞蹈联合会街舞委员会副主任。

前不久,第十八届北京市体育大会体育舞蹈比赛的间隙,一段裁判员集体演绎拉丁舞的视频在全网刷屏。60位身着西装的裁判默契同频,没有繁复炫技的刻意堆砌,没有精心编排的刻板套路,那份由内而外的松弛与优雅,打动了无数网友。

视频中,站在C位57岁的许文飙身姿挺拔、舞步潇洒,举手投足间尽是历经岁月沉淀的从容气度,被网友盛赞“法拉利老了还是法拉利”。许文飙其实是杭州人,目前担任北京舞蹈学院教授。从西湖边的晨跑练功少年,到北上求学、留校任教的行业深耕者,扎根舞蹈领域45年的许文飙坦言:“这大半辈子都在跳舞,也只会跳舞,这是我一直坚持的事情。”



连日来在朋友圈刷屏的“法拉利大叔”许文飙,前几日回到了杭州,还在西湖边即兴起舞。动感的舞步搭配着西湖的湖光山色,既热闹又治愈,不少游人被这份快乐感染,自发加入其中,沉浸式体验了一堂特殊的“大师课”。

许文飙的童年,与西湖紧紧相连。小时候,他经常骑着三轮车,慢悠悠地游西湖,看碧波荡漾,听风过柳梢。去年冬天,他曾带着妈妈重游西湖,在湖边的长椅上小憩。

“印象里的杭州有西湖美景,有厚重的人文,还有生活其中的杭州人——老底子的杭州人性格不张扬、很内敛,但又不失力量感。”许文飙说,正是这些杭州的特质滋养了他,每次回到杭州,感觉格外

西湖边练出的根基

亲切。

许文飙的舞蹈之路,起点就在西湖畔。他回忆,12岁那年,父亲偶然看到一则舞蹈招生广告,便让懵懂的他前去尝试。未曾想,这一试,便开启了他长达45年的舞蹈征程,而浙江省艺术学校的练功房与西湖的晨雾,也成为了他少年时光里最深刻、最珍贵的印记。

“我至今记得,夏天5点半、冬天5点50分,我们必须准时起床,绕着西湖晨跑10到15公里,然后开始柔韧性训练,压腿、下腰、劈叉,一套下来,练功服湿了又干、干了又湿,到最后都发霉了。”谈及那段“魔鬼训练”,许文飙的语气里没有抱怨,只有感恩。“那时候条件苦,冬天洗澡水少,一周可能才洗一次澡,上午四节专业课,下午是

民间舞与文化课,晚上还要自习训练,10点准时熄灯,这样的生活,我坚持了6年,雷打不动。”

初入学时,许文飙并非天赋异禀的尖子生,期末考试在班里排名倒数第二。要强的他为此痛哭一场,暗下决心一定要迎头赶上。“西湖的晨跑不仅锻炼了我的体能,更磨掉了我的浮躁。每天看着西湖的日出,跑完步再练功,就觉得没有什么困难是克服不了的。”许文飙说,三年时间里,他从班级倒数一路逆袭,跻身前列。

整整六年艰苦纯粹的求学时光,为许文飙的舞蹈人生筑牢了根基。凭借扎实的专业功底,他被北京舞蹈学院特招录取,从此告别西湖畔的练功场,向着更广阔的舞台出发。



许文飙在西湖边即兴起舞。



体育舞蹈比赛上意外“出道”。

灵秀山水浸润出的松弛感

从北京舞蹈学院毕业后,许文飙的人生轨迹愈发开阔:先后成为青年舞蹈团演员、高校教师,还曾一举夺得全国职业拉丁舞冠军,沙溢、靳东、刘亦菲等明星都曾是他的学生。

即便走出杭州多年,成为行业内举足轻重的权威专家,他对故土的牵挂从未消减,西湖畔的记忆,也始终影响着他的舞蹈理念。

“杭州是我的根,西湖的灵秀滋养了我,也让我明白,舞蹈不应

该只有竞技场上的凌厉与张扬,更有生活里的松弛与温柔。”许文飙说,此次北京体育大会上的即兴表演,他特意弱化了传统拉丁舞的强烈爆发力,融入了更轻松、更舒展的表达,而这种风格的形成,离不开杭州文化的浸润,“西湖的美是从容不迫的,我希望通过舞蹈,传递这种松弛感,让更多人看到拉丁舞不一样的魅力。”

许文飙此次又回到杭州,是接受浙江省文化馆之邀,举行文艺赋

美公益教学课。5月16日早上,他与正在此地拍摄宣传片的浙江京昆艺术中心(昆剧团)的重点原创剧目《盛世红妆》马毯舞演员们相遇,这些演员在许文飙的手把手教学下学起了国标舞。“那天的即兴舞蹈很快乐,和大家一起感觉又回到以前。”许文飙说。这些年,他也时常回到杭州开展舞蹈公益教学,把简化后的拉丁舞动作教给市民,把运动的快乐,传递给更多热爱生活的人。

光环下的坚守与热爱

他坦言,走红对他而言,最大的意义是让更多人重新认识拉丁舞,读懂舞者背后的坚守与热爱。

45年来,舞蹈之路并非一帆风顺,其间不乏各种诱惑。早年,他是北京较早拍摄广告的舞者,不少剧组向他抛来橄榄枝,邀请他拍戏,却都被他一一婉拒。

“我是专业舞者,不熟悉的领域,我不碰,也没有自信。”在他心中,唯有坚守专业,才能守住内心的底气,才能在舞蹈这条路上走得更远、更稳。

如今57岁的许文飙,依旧以舞蹈为桥,回馈大众、传递温暖。为响应“为人民而舞”的理念,他开设免费的舞蹈直播课,每周二至周四

线上授课,让舞蹈走进千家万户。“谁都希望有光环,希望被更多的人认可,我珍惜这份光环,也会维护这份光环,因为它是靠我45年的专业积累换来的,我要把它转化成更广阔的社会责任。”

同时,他也寄语每一位热爱舞蹈的孩子:“不要怕起点低,不要怕被忽视。先沉下心,‘傻傻’地坚持。直到你足够优秀,被别人看见——那就是你改变命运的时候。”

下一步,许文飙还打算在杭州开一家舞蹈工作室,预计今年六月在杭州滨江区正式开业。他想要把这份热爱带回家乡,让更多杭州人近距离感受舞蹈的魅力与快乐。