

# 银龄,另一种青春

编者按:当衢州的“爷爷级”摩友队骑着摩托车奔赴318国道、驰骋大好河山,当舟山的七旬夫妇在拉丁舞场上翩然起舞、将舞蹈课开进老年大学——我们看到,年龄从来不是热爱的边界。他们以运动重新定义了“老去”的方式。银龄乐动,何尝不是另一种“青春”的绽放。



周亚儿给学员指导动作

## 衢州这支摩友队“人均古稀”

在近日结束的2026世界超级摩托车锦标赛(WSBK)捷克站WorldSSP组别第二回合正赛中,中国摩托车制造商“张雪机车”的车手再次夺得冠军。这是“张雪机车”本赛季第五冠。“要像张雪一样,喜欢一件事就要坚持做好!”75岁的王水土说,“张雪机车”的事让他和整个车队都觉得很振奋很自豪,原来“热爱是这么酷的一件事”。

因为有着共同的爱好,2012年,王水土加入了衢州老年摩友队,成了队长。队里现在一共有43个人,平均年龄接近70岁,其中年龄最大的已经82岁了,大家伙一起追风逐雨,是一支“爷爷级”的摩友队。

说起骑摩托车,王水土说这是始于一个梦想——去趟318国道。2010年,他考了摩托车证,2014年去318国道圆梦。摩托车是托运到成都的,行程是自己一个人制订并前往的。说起那次旅程,王水土说,后面想来是“害怕”的,毕竟“激情冲昏了理智”。

当时,从衢州坐上绿皮火车,经过2天1夜到达成都。因为摩托车托运需要清空油箱,所以一下火车,他就叫了车把摩托车拉去加油站加油。

钱江110,是那辆陪他征战318国道的摩托车,可以装下3.5升汽油。

“当时还被加油站的人笑话,说骑着这个车就来了。”他自嘲,自己可以说是无知者无畏,没有智能手机,一路靠问,带着5升的备用油箱,6天半的时间,开了2200多公里到了拉萨。每天他基本都是6点多出发,晚上8点多找个宾馆休息。

“在理塘和拉萨都有高原反应,明显觉得两个脚踩着是发飘的,还有胸闷的症状。”王水土说,为了让女儿放



心,自己每天都会和家里打个电话。

当时群里有摩友还说想看格桑花是啥样子的,王水土拍了照,但回来发现拍错了:“现在我们这也能看到格桑花,好像也不那么稀奇了”。

“上世纪八九十年代,骑摩托车可是很拉风的,我攒钱买了人生第一辆摩托车。还记得衢州市第一条一级公路衢龙公路主车道正式通车,我和朋友们一起在衢龙公路上骑车驰骋,感受速度与激情。后来,我忙于工作,只能把骑着摩托车远行的梦埋在心底。”说起摩托车,队员章嘉玉打开了话匣子。

一晃几十年,子女们都已成家,章嘉玉也成了“章爷爷”。“如今,我每个月退休金够吃够用,医疗保险等保障都有,在经济方面不太需要操心。”章嘉玉说,退休后,终于有时间、有能力追寻自己的梦想了。

“骑上摩托车,感觉青春的激情仍在燃烧。年轻的时候我就喜欢旅游,想看看祖国的大好河山,但没有时间实现这个愿望,如今可以骑上摩托车去圆梦了。”2023年10月,章嘉玉准备好装备和护具,独自一人踏上了长途骑行之旅,他从衢州出发,经过了江西、湖北、四川、贵州、湖南、广西等地的30多个城市。

按照政策,70周岁以上的老年人,不能继续使用原来的D、E级摩托车驾驶证。但通过记忆力、判断力、反应力等测试,每年进行一次身体检查,提交体检证明,还是可以申请新的F级摩托车驾驶证,骑轻便摩托车。章嘉玉他们每年都去考试换证。

“老年人骑行,最重要的就是安全,不求速度。每一次出行,我都会把护具备好,速度尽量放慢一些。遇到好的景色就停下来,拍一些照片,分享给家人、朋友。”章嘉玉说。

“现在的路况比以前好多了,交通基础设施不断完善,路面更平整、路灯更多更明亮,还有四通八达的高等级公路,串联起各地的美景,让我们可以酣畅骑行。”王水土说,这个月天气好的话,自己打算再去趟鄱阳湖。

现在,王水土已经买过7辆车,手机也变成了OPPO方便拍照。至于还会骑行多久,很多队员说:“只要身体和时间允许,我们会一直骑行下去,也希望更多人加入我们的队伍。”(通讯员 张钱)

## 舟山七旬夫妇的拉丁情缘

最近,一段北京体育舞蹈大赛上的裁判天团即兴拉丁舞视频刷爆了短视频平台。网友们边看边惊呼:原来拉丁可以这么帅!这股热潮也让原本算是小众的拉丁舞火出了圈,不少人摩拳擦掌想学两招。舟山“国王皇后亚儿拉丁舞”的负责人周亚儿最近就忙得脚不沾地——一边带机构老师赶班,一边在老年大学教阿姨们扭胯摆臂。

周亚儿与丈夫张征平,从偶然入坑的国标舞爱好者,变成了深耕行业十余年的从业者。

两人的舞蹈缘分始于上世纪九十年代。1990年前后,国标舞刚刚在舟山冒头,了解的人寥寥无几,更没有专业的学习场地和老师。“那时候有一个普陀的船员,在上海看到国标舞,觉得真好啊,就把这种舞引到了舟山。我俩也是偶然去观看,一下子就被吸引了。”周亚儿回忆道。

一开始,夫妻俩学的是摩登舞,如华尔兹、探戈等。没有专门的场地,两人就在定海工人文化宫的大厅里天天练,一下班就去,舞蹈成为了他们婚姻中新的纽带。“那时纯粹是因为喜欢,想练练身体,改善体态。”张征平说。

刚开始练习时,两人都是零基础,有时一个动作能争半天。“配合不好的时候,也会磕磕碰碰、拌嘴吵架,那就一遍遍练,练到两个人都满意为止。”周亚儿笑着说,那段自学的日子虽然辛苦,却充满了乐趣。

那时候,想出岛学舞可不容易。想去上海找专业老师,得先坐轮渡、再转汽车。一节小课360元,在当年可不是小数目,但两人没放弃。

2009年,两口子琢磨着“自己练方便点”,就租了间场地,想给自己和几个舞友搭个窝。谁知消息一传开,家长们带着孩子找上门来了。“那时候电视上阎岭老师的国标舞节目正火,家长觉得这舞能让孩子体态好、气质佳,到处打听哪儿能学,正好找着咱们了。”她说。

可问题来了——两口子擅长摩登舞,华尔兹、探戈技术门槛高,基本功又枯燥,孩子们不买账。“小朋友嘛,就喜欢穿漂亮短裙、小高跟鞋,喜欢恰恰那种节奏快、好上手的。”不会那就学。两人又到处找拉丁舞老师,学了再回来教。好在摩登和拉丁

底层功夫相通,上手不算慢。

就这样,一个自娱自乐的沙龙舞会,变成了舞蹈培训机构。学生从个位数慢慢涨到几百人,有了五六位老师。最风光的时候,舟山市组队参加省级比赛,全市一共15个名额,他们一家机构就占了14个。“我们没想到,当初一个小小的想法,能发展成现在这样的规模,更没想到能影响这么多孩子。”

从2009年开机构到现在,周亚儿和张征平在舞蹈行业里摸爬滚打了十多年,带出了大批优秀舞者。如今,周亚儿和张征平虽然都已年过七旬,却一点没闲着。机构教课、老年大学带班、社区公益课,哪儿都少不了他们。

眼下,拉丁舞借着短视频东风又火了一把。拥有中国体育舞蹈国家一级裁判员、浙江省体育舞蹈技术等级考官等身份的周亚儿想着必须抓住这波热度,他们专门针对中老年人群开了低强度的拉丁风格舞蹈课程,其中也包括学最近爆火的“裁判舞”,学员们热情高得很。“短视频让更多人看到拉丁舞,让更多人愿意走进舞蹈房,这是推广的好机会。”周亚儿说,他们会借着这股东风,继续深耕教学,做好推广,让这份舞蹈传承,借着新时期的浪潮,走进更多人的生活。

(通讯员 姚舜好)



### 编后

“青春”可以是生命的一种态度,可以不以年龄为刻度。衢州老年摩友队平均年龄近70岁,队长王水土75岁独闯318国道,章嘉玉70岁后骑遍六省三十多座城市;舟山周亚儿夫妇年过七旬仍奔走在机构课堂与老年大学之间,借短视频东风让拉丁舞“火出圈”。他们用行动证明:年龄不是阻碍,而是精彩旅程的起点。只要心中有热爱、脚下有力量,银龄亦能乐动,人生时时是青春。